

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной**  
**общеразвивающей программе**

Наименование ДОП-ДОП	<i>Дополнительная общеобразовательная программа-дополнительная общеразвивающая программа хореографический ансамбль «Импульс»</i>
Автор – составитель (разработчик)	<i>Небогатых Александр Владимирович, педагог дополнительного образования</i>
Направленность	<i>Художественно-эстетическая</i>
Уровень усвоения	<i>Базовый</i>
Срок реализации программы	<i>2 года</i>
Форма и режим занятий	<i>Групповая форма. Занятия проводятся по плану соответствующей программе, по 2 академических часа, с перерывом в 10 минут. Максимальное количество учащихся – 20 человек в группе (обусловлено вместимостью кабинета).</i>
Возрастная категория	<i>7-14 лет</i>
Цель и задачи	<p><i>Цель программы: содействие развитию музыкально-ритмических навыков у детей и подростков посредством обучения стилевому разнообразию современного танца.</i></p> <p><i>Основные задачи программы:</i></p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-ритмических навыков, навыков правильного и выразительного движения;</li> <li>- необходимых представлений о различных стилях современного танца;</li> <li>- знаний танцевальной терминологии;</li> <li>- знаний о классической школе танца, использовании модерна;</li> <li>- культуры здорового образа жизни;</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческой активности и индивидуальных способностей каждого ребенка;</li> <li>- чувства ритма, танцевальной выразительности, координации движений;</li> <li>- эмоционально - двигательной реакции на музыку разного характера;</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственного, трудового и патриотического начала;</li> <li>- аккуратности в исполнении движений;</li> <li>- бережного отношения к костюмам и декорациям;</li> <li>- осознанной потребности в здоровом образе жизни.</li> </ul>
Планируемый результат	<p><i>Прогнозируемый результаты</i></p> <p><i>1 год обучения</i></p> <p><i>По итогам первого года обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила по технике безопасности;</li> <li>- танцевальную терминологию, изученную за этот год;</li> <li>- правила постановки корпуса;</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнить знакомые движения;</li> <li>- выразительно двигаться;</li> <li>- показать навыки сценической культуры.</li> </ul>

*2 год обучения*

*По итогам второго года обучающиеся должны знать:*

- правила по технике безопасности;*
- танцевальную терминологию, изученную за этот год;*
- правила постановки корпуса;*
- различие ритмического строения музыки;*
- подготовительные танцевальные движения и рисунки;*

*уметь:*

- исполнить знакомые движения по названию без демонстрации;*
- правильно и выразительно двигаться (привычка прямо держаться, свободно двигаться в танце);*
- показать навыки сценической культуры.*