

Приложение 9
к Положению об индивидуальном проекте обучающихся на уровне среднего общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия №3» г. Белгорода, утвержденному приказом МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода от 03.09.2020 № 427

Оценочный лист заключения комиссии по итогам защиты индивидуального проекта

Фамилия, имя, отчество обучающегося:

Класс: 10_

Тема:

Руководитель ИП:

В результате защиты ИП обучающийся продемонстрировал следующие результаты:

Наименование	Баллы	Результат
Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем		
<i>1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>		
Работа содержит незначительный объем (менее 5) подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1	
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2	
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3	
<i>2. Постановка проблемы</i>		
Проблема сформулирована , но гипотеза (ведущая идея) отсутствует . План действий фрагментарный .	1	
Проблема сформулирована , выдвинута и обоснована гипотеза (ведущая идея), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2	
Проблема сформулирована , выдвинута и обоснована гипотеза (ведущая идея), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3	
<i>3. Актуальность и значимость темы проекта</i>		
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1	
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений , приведены основания	2	
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе , тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3	
<i>4. Анализ хода работы, вывод и перспективы</i>		
Анализ заменён кратким описанием хода и порядка работы	1	
Представлен развёрнутый обзор работы по достижению цели и	2	

задач		
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3	
<i>5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>		
Работа шаблонная . Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1	
Работа самостоятельная , демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2	
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3	
Сформированность предметных знаний и способов действий		
<i>6. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>		
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цель может быть достигнута не до конца	1	
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2	
Способы работы достаточны , использованы уместно и эффективно, цель работы достигнута	3	
<i>7. Глубина раскрытия темы проекта</i>		
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1	
Тема проекта раскрыта , автор показал знание темы в рамках школьной программы	2	
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3	
<i>8 (для проекта). Качество проектного продукта</i>		
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, заявленные цели)	1	
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2	
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, отвечает заявленным целям)	3	
<i>8 (для исследовательской работы). Результаты исследования</i>		
Наличие вывода о подтверждении (опровержении) гипотезы исследования	1	
Обоснование вывода , подтвержденного результатами исследования	2	
Наличие перспектив нового исследования или выдвижение новой гипотезы	3	
<i>9. Использование средств наглядности, технических средств</i>		
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична , презентация и текст доклада полностью согласованы	3	
Сформированность регулятивных действий		
<i>10. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>		

Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1	
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2	
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3	
<i>11. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>		
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1	
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2	
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3	
<i>12. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i>		
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно , дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1	
Тема и содержание проекта раскрыты , представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2	
Тема и содержание проекта раскрыты . Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы , намечены перспективы работы	3	
<i>13. Соблюдение регламента защиты (не более 7 минут) и степень воздействия на аудиторию</i>		
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1	
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2	
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3	
Сформированность коммуникативных действий		
<i>14. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>		
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3	
<i>15. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</i>		
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные . Автор не может защищать свою точку зрения	1	

Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2	
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3	
Итого баллов		_____
Уровень сформированности навыков проектной деятельности (высокий, повышенный, базовый, низкий)		_____